



IMPRESSUM: Theater Münster / Spielzeit 2018/19 / Generalintendant:
 Dr. Ulrich Peters / Verwaltungsdirektorin: Rita Feldmann / Illustrationen &
 Gestaltung: Robert Nippoldt / Foto: Inga Vianden / Satz: nur | design.text
 theater-muenster.com

gefördert durch: Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen



ROBERT NIPOLDT ist ein deutscher Buchkünstler, der durch diverse Buchveröffentlichungen über die 20er- und 30er-Jahre sowie durch Zeichnungen für den »New Yorker« und das »Time Magazine« bekannt wurde. Seine Begeisterung für diese Epoche lebt er auch auf der Bühne mit seinem Programm »Ein Rätselhafter Schimmer«. Als Münsteraner freut er sich besonders, zum ersten Mal im Großen Haus des Theaters spielen und ausstellen zu dürfen. nippoldt.de



Es wird Nacht im Berlin der Wilden Zwanziger
 Ein Buch von Robert Nippoldt und Boris Pofalla
 TASCHEN Verlag, 2017



»Schöner kann man nicht ins Berliner Nachtleben der 1920er Jahre eintauchen, ohne das heimische Sofa verlassen zu müssen.«

Götz Alsmann zum Buch



THEATER MÜNSTER



SHOW AUSSTELLUNG PARTY

ROBERT NIPOLDT · EIN · DAS TRIO GRÖSSENWAHN
RÄTSELHAFTER SCHIMMER

Mi 29.5. 2019 | 20er-Jahre-Abend im Theater Münster



ROBERT NIPPOLDT UND DAS TRIO GRÖSSENWAHN

EIN RÄTSELHAFTER SCHIMMER

DAS BERLIN DER 20ER

Das Berlin der Goldenen Zwanziger ist ein Phänomen. Die Mischung aus Glanz und Glamour, aber auch verruchtem Laster zieht bis heute die Menschen in ihren Bann. Nur dadurch sind Erfolge wie die Serie BABYLON BERLIN im 21. Jahrhundert zu erklären. Bevor Weltwirtschaftskrise und Naziherrschaft in der Hauptstadt das Licht ausknipsten, gab es eine Zeit voll überschwänglicher und abgründiger Momenten. Diese bringen der Illustrator Robert Nippoldt und das musikalische Trio Größenwahn mit ihrem Programm »Ein Rätselhafter Schimmer« noch einmal zum Vorschein.

Tauchen Sie ein in die grellen Lichter der Großstadt und das Grau der Fabriken, Hinterhöfe und Mietskasernen. Erleben Sie den Gesang der

Comedian Harmonists und den Bubikopf im Charlestonkleid. Vor den Augen der verblüfften Zuschauer zaubert der Zeichner Robert Nippoldt eine Szenerie nach der anderen aufs Papier. Zusammen mit Gassenhauern und Chansons von Friedrich Hollaender bis zur Dreigroschenoper schaffen die vier Künstler ein bild- und tongewaltiges Schauspiel im Stil der beliebten Graphic Novels, von dem dank der Großprojektion kein Strich verborgen bleibt.

Robert Nippoldt, *Zeichner* | Lotta Stein, *Gesang* | Christian Manchen, *Piano* und Christoph Kopp, *Bass*

☎ ein-raetselhafter-schimmer.de

Mittwoch 29. Mai 2019

20er-Jahre Abend im Rahmen der Veranstaltungsreihe
WEIMAR – REPUBLIK DER MODERNE

18.30 Vernissage *Oberes Foyer*

Robert Nippoldt zeigt Zeichnungen und Druckgrafiken aus seinem neuesten Buch »Es wird Nacht im Berlin der Wilden Zwanziger« (TASCHEN, 2017).

In Zusammenarbeit mit der Galerie Nettels

Theater Foyer
Eintritt frei

20.00 SHOW *Großes Haus*

Robert Nippoldt und das Trio Größenwahn
EIN RÄTSELHAFTER SCHIMMER
Das Berlin der 20er in einer poetischen Amüsier-Schau

Künstler trifft Trio. Mit Live-Zeichnungen, Gassenhauern und Chansons von Marlene Dietrich, Friedrich Hollaender, der Dreigroschenoper bis hin zu den Comedian Harmonists nehmen Robert Nippoldt und das Trio Größenwahn Sie mit auf eine bild- und tongewaltige Zeitreise.

Theater Münster
Großes Haus
Neubrückerstraße 63
48143 Münster

Eintritt:
Parkett 20 €
Rang 12 €

Tickets:
Theaterkasse
WN-Ticketshop

21.45 20er-Jahre-Party *Theatertreff*

Tobias Karsten, MonSwing und die Lindy-Hop-Szene aus Münster laden ein, zu Swing und 20er Jahre Musik das Tanzbein zu schwingen. Mit DJ Stephan Wuthe. 20er-Jahre-Garderobe erwünscht (☎ 1 Freigetränk)

Theatertreff
Eintritt: 6 €

Wer vorher
in der Show war:
Eintritt frei