



INFORMATIONEN ZUM BERLINBUCH

ECKDATEN

„Es wird Nacht im Berlin der wilden Zwanziger“, ein Buch von Robert Nippoldt und Boris Pofalla erschienen im TASCHEN Verlag, 2017, 224 Seiten, 37 x 23,5 cm, illustriert, bedrucktes Leinen, Hardcover, CD mit Originalaufnahmen, weitere Informationen unter: www.nippoldt.de
Das Buch ist ebenfalls auf Englisch und Französisch erhältlich unter: www.taschen.com

AUSZEICHNUNGEN

- ADC Award, 2019, New York
- German Design Award, 2019, Frankfurt
- Indigo Design Award, 2019, Amsterdam
- iF Design Award, 2019, Hannover
- A' Design Award, 2019 Como/Italien
- Econ Megaphon Award, Shortlist, 2019, Berlin
- International Design Award, 2018, Los Angeles
- Best Book Award, 2018, Los Angeles
- ADC Award, 2018, Berlin
- Joseph Binder Award, 2018, Wien
- Stiftung Buchkunst, Shortlist, 2018, Frankfurt
- Berliner Type Award, 2018, Berlin
- ICMA Award, 2018, Meerbusch
- Red Dot Design Award, 2018, Essen



PRESSESTIMMEN

„Das Buch ist eine wunderschöne und originelle Hommage an eine Zeit, die dank einer Musik-CD mit Originalaufnahmen zum Gesamtkunstwerk für alle Sinne wird.“

– *Focus*, München, Dezember 2017

„Schöner kann man nicht ins Berliner Nachtleben der 1920er Jahre eintauchen, ohne das heimische Sofa verlassen zu müssen.“

– *Goetz Alsmann*, Juli 2018

„Illustrator Robert Nippoldt und Autor Boris Pofalla haben Glanz und Elend in einem faszinierenden Stadtportrait eingefangen.“

– *3Sat Kulturzeit*, Januar 2018

„Beeindruckend umfassend ist die Auseinandersetzung mit den wenigen Jahren, in denen viel pas-sierte, dazu ungemein aufschlussreich. ... Nippoldts klarer, eleganter, mit Braun- und Schwarztönen schattierter Stil adelt das Buch zu einem Kunstwerk.“

– *DIE ZEIT*, Hamburg, Dezember 2017